

## PROGRAMME PEDAGOGIQUE DETAILLE

### Formation maquillage

<b>TITRE DE FORMATION</b>	FORMATION QUALIFIANTE : - Formation maquillage d'environ 210H
<b>PUBLIC CONCERNE PRE-REQUIS</b>	Ces formations sont ouvertes aux esthéticiennes déjà diplômées au minimum du CAP esthétique cosmétique vente ou aux personnes souhaitant acquérir l'ensemble des techniques de maquillage tout public.
<b>PROGRAMME TYPE DE CHAQUE JOURNEE DE FORMATION</b>	Chaque jour comporte 7h de formation de 9H à 17H avec une heure de repas.  <b>Matin</b> : Explications théoriques de la technique du jour et démonstration sur modèle. <b>Après-midi</b> : Application de la technique sur modèle.
<b>SUPPORT PEDAGOGIQUE</b>	Pour chaque formation un livret détaillé des techniques et remis à chaque stagiaire avec différents supports pour la prise de notes. Mise à disposition d'un vidéoprojecteur ainsi qu'un TNI pour la théorie. Mise à disposition du mobilier spécifique au massage et des produits nécessaires pour le bon déroulement de la formation.
<b>FORMATEURS</b>	Chaque formateur est diplômé dans le milieu de l'esthétique, formé à des techniques spécifiques complémentaires et travaille pour son propre compte dans ces différents domaines de compétence afin de garder un lien avec la mise en pratique sur clientèle.
<b>TECHNIQUES ETUDIEES</b>	
<p><b>Jour 1</b> : Colorimétrie (étude de la couleur, matières et corrections)</p> <p><b>Jour 2 et 3</b> : Morphologie de visage (mise en valeur du visage et correction morphologique en fonction de différents modèles)</p> <p><b>Jour 4</b> : Maquillage lumière naturelle</p> <p><b>Jour 5</b> : Maquillage lumière artificielle</p> <p><b>Jour 6</b> : Maquillage flash (Adapté pour la vente conseil en magasin)</p> <p><b>Jour 7</b> : Maquillage peaux matures</p> <p><b>Jour 8</b> : Maquillage photo naturelle</p> <p><b>Jour 9 et 10</b> : Maquillage mariée orientale et occidentale</p> <p><b>Jour 11</b> : Maquillage haute couture</p> <p><b>Jour 12</b> : Maquillage jeune créateur</p> <p><b>Jour 13</b> : Maquillage artistique</p> <p><b>Jour 14</b> : Maquillage photo rédactionnel</p> <p><b>Jour 15</b> : Maquillage photo noir et blanc</p> <p><b>Jour 16</b> : Maquillage mode techniques diverses</p> <p><b>Jour 17</b> : Evaluation</p> <p><b>Jour 18</b> : Evaluation</p> <p><b>Jour 19</b> : Maquillage rétro année 20</p> <p><b>Jour 20</b> : Maquillage rétro année 30</p> <p><b>Jour 21</b> : Maquillage peau noire et métissée</p> <p><b>Jour 22</b> : Cours auto-maquillage</p>	

**Jour 23 et 24 :** Maquillage artistique enfant

**Jour 25 :** Evaluation

**Jour 26 :** Maquillage rétro année 40

**Jour 27 :** Maquillage rétro année 60

**Jour 28 :** Maquillage rétro année 80

**Jour 29 et 30 :** Evaluation et recherches personnelles

Toutes ses techniques visent à préparer le stagiaire à appréhender l'ensemble des techniques nécessaires au travail de maquilleur. En situation simple clientèle ou plus complexe sur plateau photo, défilé, animation enfants...